

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de nos cookies afin de vous offrir une meilleure utilisation de ce site internet. Pour s'opposer à ce dépôt vous pouvez [cliquer ici](#).
[En savoir plus](#)



LEVALLOIS
1983
SPORTING CLUB

DANSES

Accessible à tous, la line dance est un type de danse en ligne qui correspond à la répétition d'une chorégraphie en changeant de sens (les « murs »). Historiquement sur des musiques « country » jusque dans les années 1980, elle se danse maintenant sur toutes les musiques.

Si au début, il suffisait de s'occuper de ses pieds, aujourd'hui des mouvements de bras viennent s'intégrer à certaines chorégraphies.

Les chorégraphies sont classées selon leur niveau de difficulté et leur style. Elles comportent entre 16 et 64 temps en moyenne et peuvent contenir des variantes : soit un *restart*, qui est un temps de la chorégraphie où celle-ci s'arrête pour être reprise au début afin de respecter la musique, ou un *tag*. Le *tag* est un petit morceau de chorégraphie allant de 4 à 8 temps en général et qui s'ajoute à un instant précis de la danse, là aussi en fonction de la musique.

Musiques généralement à 4 temps mais aussi des 3 temps (valse).

Des danseurs professionnels, souvent affiliés au World CDF, créent les chorégraphies, et publient les feuilles de pas.

En Line dance, certains mouvements portent des noms particuliers : le *jazz-box*, le *coaster step*, le *vaudeville* ou encore le *kick* sont des pas classiques. De cette manière, les pas peuvent être compris par chacun et retenus de manière plus simple car ce vocabulaire est employé dans toutes les langues.

Il y a deux niveaux. Le passage au niveau supérieur se fait en accord avec le professeur.

Les cours sont animés par Nathalie Anquetin **le samedi après-midi en salle Killy du Palais des sports Gabriel-Péri :**

— de 15h à 16h pour le niveau 2

— de 16h à 17h pour le niveau 1

